



Спецвыпуск «Я поведу тебя в музей...»

К успеху – с достоинством!



История музея



Музей боевой славы и истории колледжа «Царицыно» был открыт 25 апреля 2010 года. По своему профилю является историческим. Музей – **официальный партнёр Музея Победы и награждён Кубком Героев** за лучшую организацию патриотического воспитания.

Уникальность музея колледжа состоит в том, что в основу его создания легли издательские проекты о Великой Отечественной войне. В очерках и рассказах, авторами которых являются студенты, преподаватели и сотрудники колледжа, содержатся воспоминания о родственниках, воевавших на фронте и трудившихся в тылу, о людях, которые прошли трудный и героический путь войны; подлинные письма, фотографии героев, их документы. На открытии музея в 2010 году присутствовали живые свидетели и участники военных событий – герои и главные действующие лица очерков.



Клюева Ирина Владимировна, преподаватель

Музей «Донецкого техникума пищевой и перерабатывающей промышленности»

Предлагаем вашему вниманию рассказ о музее партнера и друга колледжа «Царицыно». 24 марта 2023 г. представители редколлегии группы № 1 по профессии 19.01.04 Пекарь Государственного бюджетного профессионального общеобразовательного учреждения «Донецкий

техникум пищевой и перерабатывающей промышленности!» взяли интервью у Прилепской Аллы Владимировны, преподавателя высшей квалификационной категории по профессии «повар, кондитер».



— **Алла Владимировна, расскажите, пожалуйста, о себе.**

— Я интересовалась кулинарией с детства. К выбору профессии меня подтолкнула ситуация из моего детства, когда мама впервые учила печь блинчики.

— **Что Вас подтолкнуло к созданию музея?**

— Все новые принадлежности из СССР для кулинарии, естественно, покупала сразу. И вот, когда для всего этого шедевра дома не нашлось места, мне пришла мысль создать музей в учебном заведении — ГБПОУ «Донецкий техникум пищевой и перерабатывающей промышленности».

— **Сколько времени у Вас ушло на создание музея?**

Моя мечта о создании такого музея свершилась спустя 10 лет, и на данный момент он существует больше 15 лет.

— **Расскажите про создание предметов из музейного уголка.**

— У каждого предмета своя история.

Алла Владимировна показала раритетную кулинарную вилку из СССР, которую подарил ей ее папа. И эта вилка несет в себе память о Великой Отечественной войне.

— **Помогали ли Вам в создании музея студенты или преподаватели?**

— Конечно! Студенты с удовольствием откликнулись на создание музея, кто-то нес за-

бытые старые предметы, расписные тарелки, скатерти и вышиванки. И с большим удовольствием пополняли коллекцию инвентаря.

— **Из чего сделаны муляжи?**

— Муляжи сделаны из специального парафина, то есть из свечек. Но не каждый парафин подойдет для создания муляжей. Можно создать муляж даже из пенопласта, пластилина.

— **Сколько сделанных муляжей в вашем музее?**

Оказывается, их насчитывается около 100 экземпляров.

Подводя итоги, мы хотим сказать, что нам очень понравился музей техникума. Муляжи выглядят настолько реалистично, что они похожи на настоящие блюда.

Мы приглашаем всех желающих побывать в нашем музее на виртуальную экскурсию.

Отсканируйте QR-код и получите незабываемые впечатления!



Педагогический стаж Аллы Владимировны составляет 40 лет.



Муляжи еды: нереальная реальность

Мое первое знакомство с муляжами блюд состоялось еще в школьные годы. Моя мама В. И. Прилепская работала мастером производственного обучения в группе поваров, и я часто бывала у нее на работе и видела выставки муляжей блюд. Я помню, в лаборатории всегда стоял удушливый чад от перегретого парафина, потому что в большинстве своем они были сделаны из парафина, и лишь некоторые из пластилина.



После школы, а затем учебы в техникуме, придя работать по маминым стопам, я сразу записалась в кружок «Техническое творчество», начала учиться делать муляжи и с каждым годом совершенствовать свои умения и навыки.

Сравнивая современные муляжи с прошлыми, я улыбаюсь: насколько первые муляжи были примитивными, неузнаваемыми, но для того времени очень модными и красивыми. У некоторых мастеров были хорошо развиты художественное восприятие и вкус, поэтому сразу можно было угадать, муляж какого блюда он приготовил: была правильная форма изделия и удачно подобран цвет.

А теперь немного советов из моего сорокалетнего опыта тому, кто решится попробовать сделать муляж блюда.

Я заранее определяюсь с блюдом: ищу фото блюда из Интернета. Приобретаю сырье и посуду, на которой буду подавать муляж. Если блюдо преимущественно желтого цвета, то подойдет синее блюдо; если запланировала задекорировать тарелку соусами, то лучше взять блюдо белого цвета; если белый десерт, то лучше всего он будет смотреться на черном блюде и т. д.



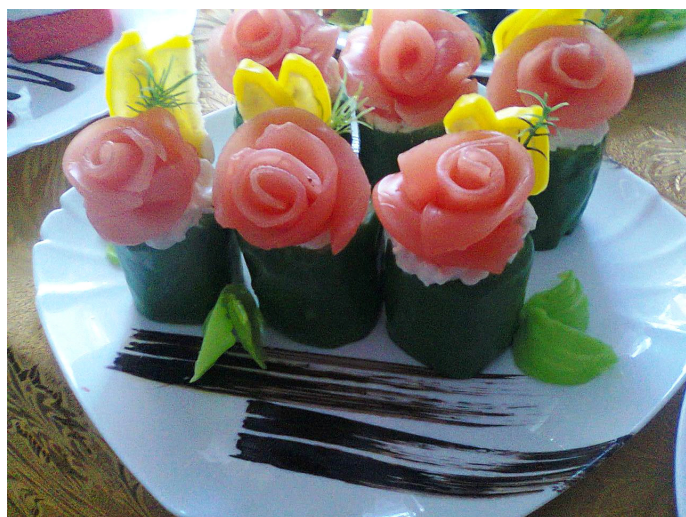
Покупаю исключительно парафин или хозяйственные свечи, но не белого цвета (стеариновые), т. к. они плохо смешиваются с красками и крошатся при формовке. Для подкрашивания парафина использую только масляные художественные краски. Ни акварелью, ни любыми красителями парафин не подкрасится.

Для того, чтобы подкрасить парафин, его растапливают в посуде. Добавляют небольшими каплями масляную краску и периодически помешивают до полного растворения краски. Причем парафин должен быть в горячем состоянии. Нужно каждый раз экспериментировать, сколько краски добавлять: наливая немного покрашенного парафина на тарелку, дать ему застыть и посмотреть, мало или много красителя. Если много, то добавить растопленного парафина.

Иногда для придания нужного цвета нужно

добавлять несколько разных красок и постоянно экспериментировать, добиваясь нужного оттенка. А уж сколько чего – это снова метод проб и ошибок! Иногда приходилось покупать натуральные овощи, фрукты, колбасу и другие продукты, чтобы сразу сравнивать цвет подкрашенного парафина и продукта.

Для того, чтобы добиться нужного цвета, надо несколько раз добавлять в растопленный парафин то одной, то другой краски. Но и здесь есть изюминка: подкрашенный парафин при многократном нагревании меняет свой цвет, поэтому приходилось работать оперативно. И еще: в растопленном виде подкрашенный парафин имеет один цвет, а когда застывает – другой. Поэтому приходилось по 5-10 раз выливать парафин на тарелку, ждать, когда он застынет и смотреть, добились нужного цвета или нет.



Муляж закуски «Огурцы, фаршированные с семгой»

Например, если вы хотите сделать огурец, то для сердцевинки огурца в растопленный парафин я добавляла белую, салатную и желтую краски. Охлаждаете парафин до температуры, чтобы с ним можно было работать руками, и придаете форму огурца. Пока он теплый, нанизываете его на шпажку и окунаете сначала пару раз в белый парафин, даете немного застыть. А затем делаете «зеленую кожу» огурца и снова несколько раз окунаете его в насыщенный зеленый с желтым цветом парафин.

Если вам нужен огурец с пупырышками, то, пока он теплый, проведите или прокатайте его по какой-нибудь шершавой поверхности (терка), нанося таким образом шипы. Пока огурец теплый, горячим ножом отрежьте места

плодоножек и окуните огурец в холодную воду, таким образом зафиксируете его форму. Если надо будет из огурца сделать украшения: банты, лютики, то снова нарежьте теплый огурец горячим ножом, формуйте украшение, которое также окуните в холодную воду для закрепления формы. Иначе теплое украшение не сохранит форму и слипнется. Запомните: из застывшего парафина нарезать уже ничего не получится!

Если надо сделать панированный кусок мяса, то окунаю сформованную котлету в коричневый парафин и панирую в обыкновенных сухарях.



Муляж закуски «Яйца фаршированные «Пингвины»»

Несколько слов, как сделать листья салата: окунаю 2-3 раза в теплый покрашенный салатного цвета парафин обыкновенную большую ложку. Когда парафин схватится, поддеваю его и снимаю с ложки. И уже теплыми руками формую, гофрирую листья салата. Иногда это делаю над теплой плитой т. к. тоненькие пластинки парафина быстро застывают, и снова опускаю сформованный лист салата в холодную воду. В последнее время я использовала листья искусственных цветов, которые похожи на листья петрушки или укропа, также пару раз окуная их в зеленый парафин.

Таким образом делается основное блюдо, гарнир, украшения. У меня на это основное приготовление уходит 2-3 дня и только потом я на тарелке собираю блюдо, закрепляю каждый элемент растопленным прозрачным парафином. Если надо собрать мелкие детали: нарезанные овощи, рис, кукурузу и т. д., иногда использую клей ПВА, т.к. он при высыхании

становится прозрачным и хорошо скрепляет детали.

После полного прикрепления и высыхания всех элементов на следующий день можно покрыть муляж бесцветным лаком, и тогда блюдо будет выглядеть, как будто с пылу с жару.

При изготовлении муляжей я всегда привлекаю своих студентов, которые любят мне помогать. Студент одной группы, которому «досталось» крутить из белого парафина рис на гарнир и кукурузу для салата, готов был купить килограмм настоящего риса, настолько это трудоемко и утомительно! Но готовые продукты для муляжей я не использую, т. к. со временем в них заводятся жучки. Потом студенты, часто улыбаясь, вспоминали такую зарядку для пальцев.

На выставках технического творчества наши муляжи всегда занимали почетные призовые места. Буду рада, если мои советы по приготовлению муляжей вам пригодятся!



Прилепская Алла Владимировна, преподаватель

Работа музейного актива

В 2022–2023 учебном году заведующей филиалом музея «Имен связующая нить» на отделении управления и информационных технологий колледжа «Царицыно» Лицаревой Александре Федоровне помогали с организацией гражданско-патриотических мероприятий и самостоятельно проводили экскурсии, активно участвовали в работе Совета музея сту-

денты группы ИНФ5-1 Самохина Анастасия и Чекурин Вячеслав. Они провели экскурсию для Героя Российской Федерации, командира атомной подводной лодки Александра Сергеевича Астапова, приуроченную к Фестивалю солдатской песни 22 февраля 2023 г. Провели экскурсию для представителей Донецкого техникума перерабатывающей и пищевой промышленности 21 февраля 2023 г. Провели экскурсии для первых курсов в день открытия в колледже «Царицыно» первичной организации Движения детей и молодежи «Движение первых» 20 марта 2023 г.



«Встреча с представителями Донецкого техникума перерабатывающей и пищевой промышленности» 21.02.23. Экскурсию проводит Анастасия Самохина, ИНФ5-1

Анастасия – командир отделения военно-патриотического объединения «Держава» (руководитель Г. С. Лучинин). Хобби – чтение книг, танцы, пение, театральное искусство. Участвовала в годы учебы в колледже во многих значимых мероприятиях, в том числе и выносе знамён, флага Российской Федерации, в проведении Дня учителя, Дня самоуправления, участвовала в митинге, посвященном Чернобылю, Параде 7 ноября на Красной Площади, в гребле, троеборье среди ВПО. В рамках Дней студенческого самоуправления заменяла преподавателей Е. М. Абулхатину, С. А. Рабцевича, тьютора Н. А. Осипову.

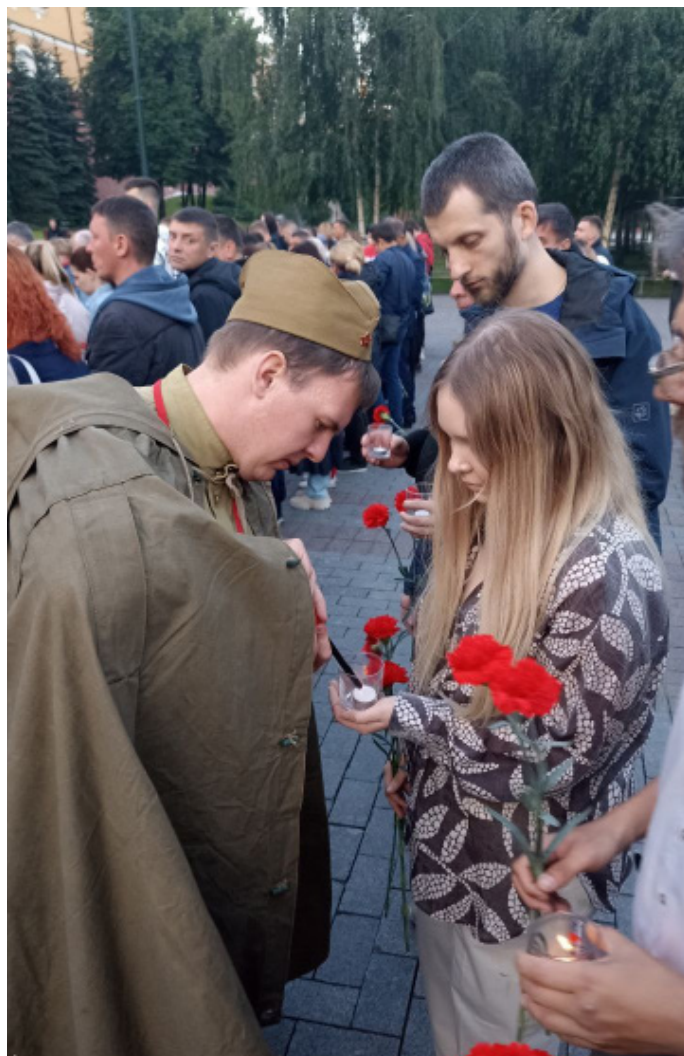


«Открытие первичной организации Движение первых». Экскурсию проводят Самохина Анастасия и Чекурин Вячеслав (ИНФ5-1)

Вячеслав Чекурин окончил учебу с красным дипломом, активист молодёжного сообщества «СТОлица», занимается волонтерской деятельностью, участвует в патриотических мероприятиях и акциях, увлекается музыкой, рисованием, программированием и IT в целом. Будучи студентом колледжа «Царицыно», шествовал в составе Бессмертного полка, несколько раз ездил на возложение цветов, принимал участие в спортивной образовательной игре «Зарница». В числе грамот – от руководства Центрального военного клинического санатория «Архангельское», Министерства обороны Российской Федерации. «Командование ФГБУ «ЦВКС «Архангельское» МО РФ выражает благодарность и признательность за участие в организации праздника «Широкая Масленица» ко Дню защитника Отечества для военнослужащих-участников специальной военной операции, проходящих медицинскую реабилитацию в санатории. Это мероприятие будет способствовать выздоровлению и поднятию боевого духа наших защитников. Желаем успешного выполнения намеченных Вами планов, крепкого здоровья и процветания!»

Подготовили: Самохина Анастасия, Чекурин Вячеслав, ИНФ5-1

«Двадцать второго июня ровно в четыре часа...»



22 июня 2023 г. в 4 часа утра студенты колледжа «Царицыно» совместно с поисковым отрядом «Единорог» под руководством преподавателя колледжа Михаила Васильевича Дзюбенко посетили могилу Неизвестного солдата в Александровском саду. Пришедшие этим утром к Вечному огню почтили минутой молчания всех погибших в Великой Отечественной войне и возложили цветы в память о них.



Гость — Александр Сергеевич Астапов, Герой РФ

Сохраняем память



Ежегодно студенты-волонтеры Вуколов Кирилл и Плотников Григорий, члены объединения «Связь поколений» (руководитель Тухтина Л.М.) принимают участие в патронате воинского захоронения генерала П.А. Белова на Новодевичьем кладбище. Студенты возлагают цветы к памятнику героя и почтят память П.А. Белова минутой молчания.



Выставка СВО

В библиотеке отделения управления и информационных технологий колледжа «Царицыно» педагог-организатор Александра Федоровна Лицарева и педагог-библиотекарь Екатерина Николаевна Олехова подготовили выставку «Долг, честь, отвага».



Уроки «Навечно в памяти»

19 апреля – особая дата в сохранении исторической памяти советского народа. В этот день в 1943 году был издан Указ Президиума

Верховного Совета СССР № 39 «О мерах наказания для немецко-фашистских злодеев, виновных в убийствах и истязаниях советского гражданского населения и пленных красноармейцев, для шпионов, изменников родины из числа советских граждан и для их пособников».



19 апреля 2023 г. в колледже «Царицыно» прошли уроки «Навечно в памяти», приуроченные ко Дню единых действий в память о геноциде советского народа нацистами и их пособниками в годы ВОВ 1941-1945 гг.

На отделении управления и информационных технологий педагогом-организатором Лицаревой Александрой Федоровной и педагогом-библиотекарем Олеховой Екатериной Николаевной для группы 22ИС1-2 колледжа «Царицыно» были проведены тематические лекции. Студенты зачитывали воспоминания людей о зверствах фашистов на территории Советского Союза, стихи Натальи Семёновны Шитиковой (брянской поэтессы и писательницы, жизнь которой неожиданно оборвалась на 67-м году в апреле 2023 г.) и московской писательницы и поэтессы Марии Максимовны Веселовской-Томаш. Были показаны социальные ролики и буктрейлер, отражающие современное восприятие страшных событий Великой Отечественной войны. Студенты смогли подискутировать и рассказать семейные истории, связанные с военным временем. Часть мероприятий была приурочена к 11 апреля – дню, когда во всем мире отмечается памятная дата – Международный день освобождения узников фашистских концлагерей.

Лицаревой Александрой Федоровной подготовлен стенд «Мария Максимовна Веселовская-Томаш – писатель, поэт и гражданин», посвященный творчеству друга колледжа «Царицыно», патриота. В книгах Марии

Максимовны отражены подвиг советского народа, геноцид по отношению к нему со стороны нацистов и их пособников, геноцид русского народа в наши дни за рубежом, вера в победу добра. Также 19 апреля руководитель филиала музея «Имен связующая нить» (отделение управления и информационных технологий) Лицарева Александра Федоровна провела экскурсии для первокурсников (https://vk.com/album-105067813_295055591) в рамках музейных перемен.



На политехническом отделении в группах ИСП-112 (куратор Рубцова Виктория Владимировна) и ОП-112Д (куратор Тухтина Любовь Максимовна) преподаватель истории Счастливец Максим Викторович также провел лекцию в рамках Всероссийского проекта «Без срока давности», приуроченную ко Дню единых действий в память о геноциде советского народа нацистами в годы Великой Отечественной войны.

На отделении гостиничного и ресторанного бизнеса преподаватель истории Ульяновская Ольга Александровна также провела познавательную лекцию для студентов из групп ГД-128, ГД-01 и ГД-02. Студенты смотрели тематические презентации и активно вели обсуждение.



Подготовила: Байдацкая Марина Артемьевна, сотрудник медиацентра

19 апреля 2023 в группе ИСП-132 преподавателем Новиковой Светланой Владимировной был проведен урок «Без срока давности»



Пополнение фондов



Справа — принесший от друга-поисковика найденные под Великими Луками и отреставрированные профессионалами экспонаты Ушаков Алексей, 23 СА1-1.



Вячеслав Чекурин из группы ИНФ5-1 весной 2023 г. принес в дар музею «Имен связующая нить» принадлежавшую дедушке Стогову Георгию Владимировичу рулетку саперную немецкую (трофейную) и коробочку от сигарет, а также карту Москвы, сводный лист которой смонтирован в 1943 г.

Эта рулетка, скорее всего, использовалась саперами немецкой армии и входила в базовый состав их снаряжения. Бывала на 10 и 25 метров (нужно смотреть, что на ней написано). Штатно носилась на чехле с топором. Несколько фотографий снаряжения саперов из Интернета позволяют дополнить образ экспоната.



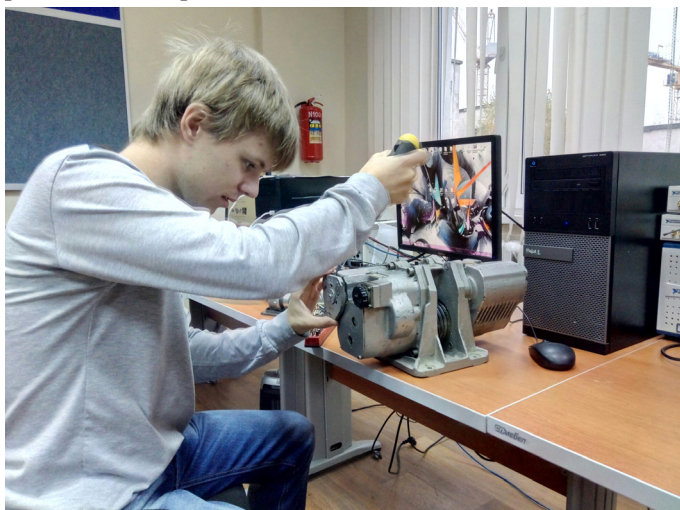
Район небольшой деревни Есино и ближайшего к ней поселка Воровского на востоке Московской области Великая Отечественная война напрямую не затронула, но в воздушном пространстве нередко появлялись бомбардировщики противника, стремившиеся к стратегически важным в военное время железным дорогам Казанского и Горьковского направления, которые вели в тыловые города трудовой доблести Казань и Горький (ныне Нижний Новгород). Через эти железные дороги, расположенные севернее и южнее нашего района, в тыловые города проводилась эвакуация мирных жителей, эвакуировали заводы, целые стратегические предприятия, сохраняющие обороноспособность и жизнедеятельность СССР. В обратном направлении на фронт по железным дорогам шло снабжение советской армии, эшелоны с продовольствием, военной техникой, снаряжением и топливом стремились на помощь красноармейцам. И поэтому над нашими поселениями не раз разворачивались воздушные баталии асов советских истребителей, перехватчиков, оснащённых крупнокалиберными пулеметами, с немецкими дальними бомбардировщиками. Здесь и по сей день в прилегающих лесах можно наткнуться на гильзы и пули тех самых орудий советских истребителей, не позволивших врагу уничтожить слаженную работу тыла и фронта.

Гильза и пуля калибром 12,7 мм от авиационного крупнокалиберного пулемета УБ (Универсальный Березина) модификации УБС или УБК. Гильза и пуля калибром 7,62 мм от авиационного пулемета ШКАС (Шпитального — Комарицкого авиационный скорострельный). Сонин Леонид (группа 213ИОЗ-1д) передал в фонд музея колледжа «Царицыно» эти экспонаты, предоставленные ему знакомыми поисковиками.

Лицарева Александра Федоровна, педагог-организатор

Музей авиационных приборов

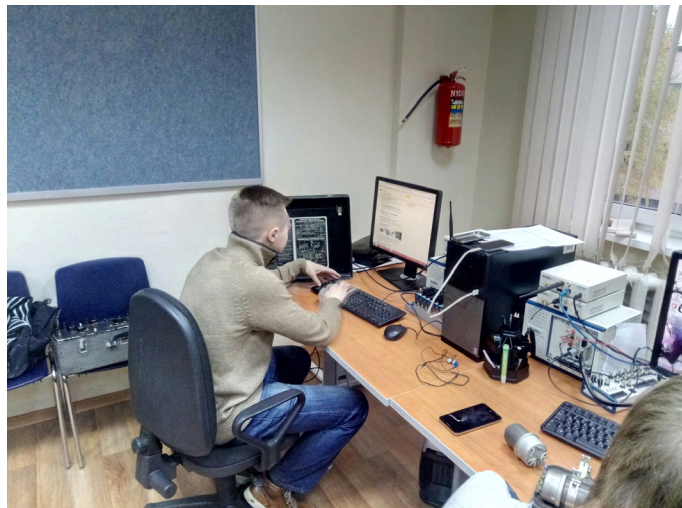
Идея создания Музея авиационных приборов родилась ещё в 1986 году, и практически сразу начался подбор экспонатов. Они стекались в здание колледжа с разных уголков России, но это происходило постепенно – прибор за прибором, и каждый из них обладает своей интересной историей.



Разборка приборов

Студенты нашей специальности, не говоря уже о студентах других специальностей, не знают о существовании некоторых авиационных приборов и, уж конечно, – об устройстве и принципе их работы. Поэтому проект призван способствовать расширению кругозора, овладению студентами практических навыков поисково-исследовательской работы, воспи-

танию и уважению к людям и событиям, связанным с героическими страницами истории авиации. На экскурсиях в нашем Музее можно узнать не только историю происхождения каждого прибора, но и увидеть, как работают его механизмы.



Поиск информации по назначению и принципу действия

Приступив к созданию Музея, наша команда столкнулась с тем, что предстояло исследовать и изучить историю большого количества приборов. Одновременно восстанавливали некоторые фрагменты. Большая часть времени ушла на поиск информации в Интернете и технической литературе. В этом помогли и бывшие сотрудники колледжа. Далее был создан реестр приборов с кратким описанием, фотографией и полётной историей. Оказалось, что и некоторые сохранившиеся образцы технической документации представляют большой исторический интерес, поэтому заняли место среди экспонатов.



Презентации готовых экспонатов для будущих абитуриентов и студентов младших курсов

Таким образом, начав с небольшой экспозиции и демонстрируя её на днях открытых дверей, на других мероприятиях и лекциях, добились того, что за 2017–2023 годы Музей посетило более пятисот абитуриентов и их родителей, и практически все остались довольны.



В экспозиции более 100 приборов, среди которых – первый советский астродатчик 1943 года (на фото в середине)

Проведением экскурсий занимаются участники проекта. Они знают эти приборы, как никто другой, и могут рассказать не только о функциях прибора на борту самолёта, но и о работе каждого его узла.



Штыкова Светлана Анатольевна

Следует отметить, что после просмотра экспозиции абитуриентов всерьёз начинают интересоваться проблемами и идеями авиапроектирования. Поэтому мы можем с уверенностью констати-

ровать, что Музей необходим для проявления интереса у подрастающего поколения к авиационным приборам и к авиации в целом. Пока же большая часть посетителей – сту-



денты нашего колледжа и младших, и старших курсов, для которых регулярно проводятся мастер-классы и обучающие тренинги. На открытые занятия, посвященные Дню космонавтики 12 апреля, «Навигация: вчера, сегодня, завтра» для студентов младших курсов были привлечены и выпускники нашей специальности.

В настоящее время в Музее представлено более



ста приборов и устройств, причём большая их часть 1960-80-х годов, а самому «старому» в этом году исполнится 75 лет!

Наш музей обладает хорошей и насыщенной экспозицией, поэтому было решено его развивать и в медиа-пространстве, представив фото- и текстовую информацию об экспозиции, а также о предстоящих мероприятиях. С этой целью мы и создали сайт. В 2019 году начались работы над сайтом. Мы уделили большое внимание его оформлению и информативной составляющей. Все идеи рождались в процессе его создания; что-то менялось,

Штыков Владимир Петрович, Штыкова Светлана Анатольевна, преподаватели специальности «Авиационные приборы и комплексы»

корректировалось или же вообще удалялось. В качестве платформы для создания сайта был выбран сервис WIX.A пока некоторые работы мы предлагаем на недавно созданном сайте Музея авиационных приборов и комплексов



mapik2016.wixsite.com/mapik.

К большому сожалению, на специальность «Авиационные приборы и комплексы» набора студентов больше нет. Интерес к нашему Музею есть только у оставшихся 60 студентов специальности. Вероятно, с закрытием специальности Музей АП перестанет существовать.



Штыков Владимир Петрович, Штыкова Светлана Анатольевна, преподаватели специальности «Авиационные приборы и комплексы»

Вахта памяти



В День Героев Отечества на политехническом отделении проводят Вахту памяти у мемориальной доски Герою Советского Союза генералу Павлу Алексеевичу Белову. Студенты возлагают цветы и чтят память Героя минутой молчания. Вахту проводят члены ВПО «Держава» под руководством Геннадия Сергеевича Лучинина.



Презентация экспозиции «Путь героя»

6 февраля 2023 г. на политехническом отделении состоялась презентация экспозиции «Путь героя», посвященной герою Советского Союза генералу Павлу Алексеевичу Белову в преддверии его дня рождения. На мероприятии присутствовали почетные

гости, актив музея, члены объединения «Связь поколений» и солисты объединения «Поющие сердца».



Экспозиция – это результат кропотливой работы большой команды студентов и педагогов с документами, привезенными из поисковой поездки в город Шуя, на родину героя, подготовки макетов стендов, поиск информации в интернете, обработка фотографий и продумывание дизайна экспозиции. А главное, это эмоциональное удовлетворение, которое испытали создатели экспозиции и благодарные слушатели, которые с интересом воспринимали слова ведущих и разглядывали фотографии и документы тех времен.



На открытии музея участники творческого объединения «Поющие сердца» под руководством Ларисы Викторовны Пигузовой дали вторую жизнь песне о генерале Белове, которая будет прославлять подвиги Павла Алексеевича в стенах колледжа, наполняя будущие мероприятия духом того времени.

«Путь героя»



Волонтеры и члены актива музея политехнического отделения в рамках городского проекта МЦ «Патриот.Спорт» «Путь героя» побывали в поисковой экспедиции в городе Кашире, где прошли маршрутом боевых действий кавалерийского соединения генерала Павла Алексеевича Белова. Сотрудники краеведческого музея провели интереснейшую экскурсию по экспозиции музея, связанной с обороной южных рубежей столицы осенью 1941 года, контрнаступлением под Каширой, показали личные вещи героя и замечательный фильм о событиях тех лет. Потом группа студентов под руководством педагога-организатора Тухтиной Любови Максимовны и куратора группы МТО-211 Свешниковой Натальи Александровны в сопровождении замечательного экскурсовода прошли по маршруту боевых сражений, почтили память погибших в боях минутой молчания и возложением цветов к монументам славы.



Урок мужества и памяти



9 декабря 2022 г. в День героев Отечества на политехническом отделении прошел Урок мужества и памяти, посвященный 60-й годовщине со дня смерти Героя Советского Союза генерала Павла Алексеевича Белова в новом помещении будущего музея имени Героя. На уроке присутствовали почетные гости – *Лучинин Геннадий Сергеевич*, основатель и бессменный руководитель ВПО «Держава», *Колесников Олег Владимирович* – участник военных действий в Сирии в 2018 году и спецоперации на Украине, *Счастливец Максим Викторович* со студентами группы МТО-112. Подготовили урок педагог-организатор *Тухтина Любовь Максимовна*, члены актива музея *Майер Алексей* и *Зудов Игорь*.



Тухтина Любовь Максимовна
педагог-организатор

Военная история России

22 сентября 2022 года в музее «Имен связующая нить» колледжа «Царицыно» состоялось открытие обновленной экспозиции. Актив музея, члены кружка «Военная история России» и студенты группы ГД-125 ознакомились с экспонатами большой витрины с личными вещами красноармейцев и витринами, экспозиция которых посвящена жизни мирного населения в годы Великой Отечественной войны. Экскурсию проводила студентка группы ГД-121 *Матвеева Анна*, участница кружка «Военная история России».



Ее рассказ дополнили преподаватели истории кафедры КООД *Дзюбенко Михаил Васильевич* и *Ульяновская Ольга Александровна*. Большая часть экспонатов найдена поисковым отрядом «Единорог», командиром которого является Михаил Васильевич. Однако, и наши

коллеги (Созонова Светлана Владимировна и Супрун Ольга Федоровна) внесли свой вклад. Их замечательные артефакты заняли достойное место в новых витринах.

Завершила встречу песня «Шел солдат», кото-



рую исполнили студентки ГД-121 Чумакова Анастасия и Серышева Олеся. Песня прозвучала в стиле вокала военных лет – без музыкального сопровождения.

Гости нашего праздника: Раиса Сергеевна



Бирюкова (методист колледжа), Ольга Федоровна Супрун (педагог-организатор) и Ирина Ивановна Шубенкина (зав. библиотекой) сказали много добрых слов и пожелали новых успехов в развитии нашего музея. Студенты также выразили нам благодарность за новые интересные знания о военном времени. Таком далеком и таком близком...

Видеосъемку вели студентка группы ГД-122 Стефаняк Олеся и Мария Сергеевна Жулитова – специалист по интернет-маркетингу.

Ульяновская Ольга Александровна, педагог-организатор

Урок мужества



В музее политехнического отделения в преддверии Дня Победы прошел Урок мужества «Генерал Белов П.А. Путь до Берлина». В мероприятии участвовали студенты группы ПКД-112Д (куратор Ключева Ирина Владимировна). Урок подготовлен преподавателем Новиковой Светланой Владимировной совместно со студентами группы.



Новая жизнь песни о генерале Белове

Творческое объединение «Поющие сердца» (руководитель Пигузова Лариса Викторовна) в 2023 году получило возможность прикоснуться к историческому документу, который в музей имени А. П. Белова колледжа «Царицыно» был передан из Шуйского историко-

художественного и мемориального музея имени М. В. Фрунзе. Этим документом является песня о конногвардейцах А. П. Белова. Творческие студенты с большим удовольствием взялись за организацию музыкального перевоплощения исторической памяти о Герое Великой Отечественной войны. Штыков Аркадий, студент групп КСК-211, создал оригинальную аранжировку. Ансамбль юношей (Бочкарев Еремей, Тен Владислав,



Экспонат музея генерала Белова



Сергеев Всеволод, Ан Валерий, Тавризян Александр) выучил ее и отлично исполнил на торжественном мероприятии, посвященном открытию первой экспозиции в музее им. А. П. Белова. Вокальная запись сохранена и оставлена в дар для прослушивания и просмотра



Газета "Царицынская волна"
42 секунды назад



Песня о конногвардейцах Белова. Исполняет ансамбль юношей т/о "Поющие сердца". (руководитель Пигузова Лариса Викторовна). Музыка А. Я. Лепина. Слова А. Машистова. Аранжировка: Аркадий Штыков, КСК-211. Запись 2023 г.

•музыка А. Я. Лепина слова А. Машистова.
•Песня о конногвардейцах Белова
•аранжировка Аркадий Штыков (КСК-211)



видеоролика.

Прослушать аудиозапись вы можете по ссылке https://vk.com/club81668914?w=all-81668914_863. Исполняет ансамбль юношей т/о «Поющие сердца».



Пигузова Лариса Викторовна педагог-организатор

Битва за Москву генерала Белова

Военная биография генерала *Павла Алексеевича Белова* очень объемная и героическая. Поскольку в декабре отмечается контрнаступление Красной армии под Москвой, основная часть рассказа о нем



будет связана с битвой под Москвой. Сначала краткая предыстория. На момент начала Великой Отечественной войны Павел Алексеевич Белов уже был известным красным командиром и командовал Вторым кавалерийским корпусом. Врага он встретил в районе Тирасполя в Молдавии. Да, в первые дни войны наша армия была вынуждена отступать. Но и в этот период врагу наносили большой урон. Маневры генерал-майора Белова с одной стороны причиняли серьезный вред войскам противника, с другой – врагу никак не удавалось загнать его в ловушку. Он сумел вывести свои войска из окружения под Киевом, за что и был награжден орденом Ленина.

Осенью 1941-го года корпус Белова был переброшен под Москву. Положение под Москвой день ото дня становилось все



более и более угрожающим. Да, немцам сходу взять столицу не удалось. Блицкриг уже провалился. Но враг стягивал свои силы, стараясь окружить город. План генерала Белова, утвержденный Жуковым и одобренный лично Сталиным, означал прорыв враже-



ских войск силами 49-й армии, вхождение в прорыв кавалерийского корпуса с приданными танковыми частями и рейд по тылам противника. Первое наступление в ноябре 1941-го года в целом забуксовало из-за явно превосходящих сил противника. Но кавалеристы Белова сумели нанести врагу существенный урон и занять ряд пунктов, это позволило удержать Серпухов. Тем временем складывалось очень сложная ситуация под Тулой и в районе Каширы, куда генерал-фельдмаршал Гудериан стягивал силы.

В этот самый момент состоялся телефонный разговор Белова со Сталиным, кавалерийские дивизии Белова были представлены к званию гвардейских. Согласитесь, это имело сильный психологический эффект. Именно гвардейские кавалерийские части Белова, которых немцы называли «козакен», то есть «казаки», нанесли упре-



ждающий удар танковым войскам Гудериана, многократно превосходящим по численности и в технике. Утром 27 ноября кавалеристы-гвардейцы нанесли ряд ударов по противнику с нескольких направлений. Генерал Белов применил свой «фирменный» прием: частью сил сковывать против-



ника с фронта, а частью – наносить удары с флангов и тыла. Белов действовал творчески. Кавалеристы, если того требовала обстановка, прекрасно дрались в пешем строю. Свою артиллерию и ограниченное число танков генерал вводил в бой именно там, где такой шаг обеспечивал максимальное преимущество.

За десять дней боев немецкую группировку отбросили под Тулу, к Веневу, нанеся ей сокрушительные потери. Враг был отброшен на 5 – 10 километров. Неожиданно сильный контрудар корпуса генерала Белова заставил немцев перейти к обороне. Драгоценное время для наступления на Москву было упущено. Удары кавкорпуса генерала Белова стали предтечей общего наступления советских войск под Москвой. В последующем, в ходе декабрьского наступления, гвардейцы



освободили десятки населенных пунктов в Московской и Тульской областях, а в январе ушли в беспрецедентный пятимесячный рейд по тылам группы армий «Центр». Ни о каком наступлении на Москву речи уже не было. Разъяренный неудачей Гитлер отправил Гудериана в глубокий резерв. А в наших частях сложили песню: *Гнали немцев конники Белова, Орудийный гром не умолкал. От Каширы до ворот Венева Гудериан все танки растерял.* Корпус Белова был переименован в 1-й гвардейский, а сам он получил звание генерал-лейтенанта. Затем была Орловская наступательная операция, Битва за Днепр, освобождение Белоруссии и всей Европы вплоть до самого Берлина. Но именно под Москвой во многом означала Победу во всей войне.

Тухтина Любовь Максимовна, педагог-организатор

Круглый стол

6 октября 2023 г. в колледже «Царицыно» был проведён круглый стол «Физическая культура и спорт на защите Отечества в годы Великой Отечественной войны», приуроченный ко Дню учителя и началу битвы под Москвой. В колледж приехали *Тябин Алексей Николаевич*, член Московской общественной организации «Поиск», поискового отряда «Катюша», преподаватель Московского промышленно-экономического колледжа им Г.В. Плеханова, преподаватель Московского промышленно-экономического колледжа им Г.В. Плеханова *Зыкова Наталья Анатольевна* и студенты Московского промышленно-экономического колледжа им Г.В. Плеханова.



Студенты группы 23ИС11-1 (куратор Янкевич Майя Игоревна) также готовились к круглому столу. Студентам Московского колледжа управления, гостиничного бизнеса и информационных технологий «Царицыно» и Московского промышленно-экономического колледжа им Г.В. Плеханова заранее были предложены для самостоятельного изучения определенные страницы в книгах:

Мельникова Н. Ю. История физической культуры и спорта : учебник / Н. Ю. Мельникова, А. В. Трескин ; под ред. проф. Н. Ю. Мельниковой. – М. : Советский спорт, 2013. – 392 с.

• Иванова Н.Л. Возвращение к жизни. Лечебная физическая культура: достижения и перспективы развития: материалы IV Всероссийской научно-практической конференции с международным участием (27–28 мая 2015 г.) / Под общей редакцией Н.Л. Ивановой, О.В. Козыревой. – М.: ФГБОУ ВПО «РГУФКСМиТ», 2015. С.10–17.



В числе обсуждаемых тем были следующие. Вратарь команды «Динамо», командир бронекатера Виктор Набутов. Спортивно-массовая работа. Лыжные гонки 1941 года. Праздник Севера 1942 года. Соревнования по штыковому бою. Матч смерти в Киеве. Футбольный матч: Сталинград, 1943 год. Футбольный матч: Ленинград, 1942 год. Памятник у поля, где 31 мая 1942 года состоялся футбольный матч. Чемпионат по легкой атлетике. Лыжные гонки бойцов ПВО в Ленинграде. Чемпионат по русскому хоккею, 1942 год. Нормативы ГТО. Лечебная физическая культура. Донской Дмитрий Дмитриевич.



В годы ВОВ (1941-1945гг.) деятельность кафедры ЛФК ГЦИФК приобрела военно-практический характер.

Физкультурники и спортсмены в годы войны оказывали помощь раненым участникам войны, находившимся на излечении в госпиталях, строили при госпиталях летние спортивные площадки, а специалисты физической культуры проводили лечебную физкультуру среди ране-



ных. Физкультурники и спортсмены брали шефство над госпиталями, организовывали показательные физкультурные и спортивные выступления в госпиталях. Они внесли сами и помогли собрать с тружеников тыла десятки тысяч рублей на строительство танковых колонн и авиаэскадрильи.



Физкультурники и спортсмены самоотверженно трудились в тылу. Несмотря на голодное, суровое время они шли в первых рядах трудового фронта. Речь шла и о поисковых отрядах. Среди студентов группы 23ИС11-1 есть поисковик *Ефим Куликов*, выступивший перед собравшимися с рассказом о своей поисковой деятельности.

После круглого стола гости колледжа посетили музей «Имен связующая нить» отделения управления и информационных технологий. Лицарева Александра Федоровна провела для них экскурсию. Студенты Московского промышленно-экономического колледжа им Г.В. Плеханова сделали запись в книге отзывов. Гости получили в подарок книгу и диск с песнями на стихи друга колледжа «Царицыно» Марии Максимовны Веселовской-Томаш.



Организатор интерактивного мероприятия в библиотеке отделения управления и информационных технологий колледжа «Царицыно» Лицарева Александра Федоровна благодарит всех участников за активность и большой интерес к теме круглого стола.

Фотографии *Лелековой Ангелины*, 23ИС11-1, *Олеховой Екатерина Николаевны*, *Шестоперова Павла Витальевича*.

«Он вчера не вернулся
из боя»

2 июня 2023 г. в колледже «Царицыно» был проведен музейный урок «Он вчера не вернулся из боя», посвященный 78-й годовщине Победы советского народа в Великой Отечественной войне. По приглашению педагога-организатора Лицаревой Александры Федоровны перед студентами выступил с интересной интерактивной презентацией *Тябин Алексей Николаевич*, преподаватель Московского промышленно-экономического колледжа им Г.В. Плеханова, представитель Московской общественной организации «Поиск», поискового отряда «Катюша».

Речь шла об организации и проведении поисковых работ на местах боевой славы нашей Родины, о солдатах Великой Отечественной войны, отдавших свои жизни за свободу и независимость нашей страны.



Деятельность поисковых отрядов направлена на воспитание и формирование у молодежи уважения к истории и героическому прошлому нашей Родины. Лектор подробно рассказал о том, как проводятся раскопки, о поиске родственников найденных солдат, о воевавших родных Тябина А. Н., о подвигах советских людей в годы Великой Отечественной войны, о музее детского сада № 149 МДОУ г. Твери, в создании которого принял участие его отряд. В конце встречи студент группы 22ИНФ1-1 *Алмаз Маев* прочитал свое стихотворение про прадеда Шобухова Михаила Ивановича, полевого повара. *Николаев Сергей* рассказал о бабушке Скабенковой Анне Тимофеевне и дедушке Скабенкове Иване Павловиче и трех братьях Плехановых. *Дмитрий Дроздов* поделился информацией о дедушке Дроздове Иване.

Презентацию Алексею Николаевичу помогли подготовить студенты Московского промышленно-экономического колледжа им



Г. В. Плеханова из студенческого совета: *Евдокимова Анастасия, Капралова Анастасия, Фоломеева Мария, Журавлёва Ариадна, Сердцева Анастасия Лицарева А. Ф.* провела экскурсию в музей «Имен связующая нить». Гость оказал помощь в атрибутировании экспонатов музея колледжа «Царицыно».



«Я считаю, что поисковая организация – очень важная, потому что, находя имена солдат, мы можем молиться за них, чтобы Бог помиловал их, дал Царствия Небесного. О самой войне нужно помнить: не просто так она появляется. Как война она есть в самом человеке: борьба с грехом. И сам человек никак не может ему противостоять, и он должен взывать об этом Богу, ибо Он есть любовь, и Он поможет, если ты по-настоящему хочешь избавиться от язвы души человеческой».

Дмитрий Дроздов, 22АП11

Фотографии Олеховой Е. Н., Шестоперова П. В.
https://vk.com/album-105067813_296008489

Наша жизнь

Студенты колледжа «Царицыно» прошли «Дорогой победителей» Студенты колледжа «Царицыно» 5 апреля 2023 г. приняли участие в памятном квесте, посвященном "Дороге победителей". Путь от Белорусского вокзала по Тверской-Ямской и Тверской улицам к Могиле



Неизвестного солдата прошла группа 22ГД-01 в составе 19 человек. На странице колледжа в соцсети рассказали, что первая остановка была у памятника «Прощание славянки», где ребята возложили цветы. Потом студенты прошли по историческим улицам и вспомнили их судьбу в военные годы. На Манежной площади участники разделились на две команды и выполнили задания квеста. Вместе с сотрудником Кремлевского полка ребята возложили цветы к Могиле Неизвестного солдата.

Ульяновская Ольга Александровна, педагог-организатор

В Музее колледжа «Имён связующая нить» прошёл день памяти Леонида Ивановича Рогаля



На встрече была дочь Рогаль Людмила Леонидовна, члены ветеранской организации, Гончаров Александр Иванович.

Директор колледжа «Царицыно» Седова Наталья Николаевна выступила со вступительным словом, а преподаватель истории Ульяновская Ольга Александровна подготовила тематическую презентацию.



Имён связующая нить

Связь поколений



8 декабря, в преддверии Дня Героев Отечества, в музее «Связь поколений» имени Героя Советского союза Генерала Белова П.А. на политехническом отделении колледжа «Царицыно» прошел Урок памяти героев СВО

Преподаватель общественных дисциплин *Счастливец Максим Викторович* рассказал ребятам об истоках ситуации сложившейся в зоне СВО.

Педагог-организатор *Отто Виктория Артуровна* познакомила ребят с историей возникновения праздника Дня Героя Отечества и представила видеоролик «Я живой» автора патриотических стихов – Юрия Резаева.

В рамках мероприятия прошла церемония минуты молчания, которая сопровождалась видеорядом, подготовленным активом музея.

На мероприятии присутствовал участник СВО – Дмитрий. Ребята слушали гостя с большим интересом и задавали свои вопросы.



С исторической справкой перед студентами выступила педагог общественных дисциплин *Рубцова Виктория Владимировна*.

Также на мероприятии присутствовал педагог специальных дисциплин, прошедший военную службу в ВС РФ, *Левченко Владимир Михайлович*. В конце мероприятия присутствующие почтили память погибших минутой молчания.



8 мая в музее «Связь поколений» колледжа «Царицыно» прошел Урок памяти в группе ОП-212Д, куратор *Тухтина Любовь Максимовна*, приуроченный к 79 годовщине Победы советского народа в ВОВ 1941-1945 гг.



14 февраля в музее политехнического отделения колледжа «Царицыно» «Связь поколений» был проведен урок мужества, посвященный Дню памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества.

Перед демонстрацией фильма «75-летие Победы» проекта «Россия — моя страна» выступила педагог-организатор, автор фильма *Отто Виктория Артуровна*.

Фильм «75-летие Победы» получил благодарность Министерства Обороны Российской Федерации за вклад в развитие культуры в Вооруженных Силах Российской Федерации и



грамоту Синодального отдела по взаимодействию с Вооруженными Силами и правоохранительными органами за укрепление духовных и нравственных основ служения Отечеству.

Виктория Артуровна рассказала о создании фильма и предложила ребятам поучаствовать в опросе и проверить свои знания об одной из самых кровавых войн в истории человечества.

В заключении мероприятия участники «Урока памяти» сделали фото на память.

Беседа о человеке в современном мире

18 мая 2023 года в рамках городской акции «Я поведу тебя в музей» на базе филиала музея «Имен связующая нить» в ОУИТ педагог-организатор Лицарева Александра Федоровна провела музейное занятие «Человек в современном мире: культура, любовь к Родине» с возможностью участия обучающихся других организаций, родителей, жителей микрорайона. Занятие было проведено и на базе музея колледжа, и в библиотеке ОУИТ.

Во время посещения музея речь шла в основном о ветеранах Великой Отечественной войны, писателях и поэтах, посещавших музей «Имен связующая нить» и внесших вклад в пополнение его фонда. Во время занятия состоялась встреча с *Лилией Масгудовной Кадыровой*, кандидатом исторических наук, филологом, этнографом, автором книг, педагогом. Лилия Масгудовна организовала мини-выставку: привезла с собой национальные костюмы и аксессуары. Цель выставки – воспитание духовно-нравственных ценностей, патриотизма, интернационализма – показать разнообразие культур народов России. Гость продемонстрировала несколько предметов одежды, сшитых известным



мастером и этнографом Любовью Варшавской, в числе знаменитых работ которой нагайская и нивхи одежда и обувь из рыбьей чешуи. Студентам группы 22ИС1-1 запомнились тувинская жилетка (с родины министра обороны России С. К. Шойгу), татарские калфак и платье, турецкий молитвенный коврик и шарфы из разных стран. Была показана презентация «Дети и война». В числе материалов были о погибших в концлагерях голодных детях, у которых фашисты выкачивали кровь, точное количество которых нельзя установить в связи с тем, что их хрящи еще не сформировались как кости. Говорили о детях блокадного Ленинграда, большинство которых умерло даже когда их вывезли: механизм смерти был запущен, организм привык к голоданию.

Упоминали дневник Тани Савичевой. Вспоминали трагедию Хатыни и других сожженных фашистами с жителями деревень. Звучали стихотворения о Великой Отечественной войне, в т. ч. «Варварство» М. Джалиля. Была проведена викторина о Великой Отечественной войне (от животных-помощников до городов-героев) и о пионерской организации (последняя приурочена к Дню пионерии 19 мая). Студент группы ИНФ5-1 Чекурин Вячеслав рассказал о подаренных им музеем предметах, принадлежавших его дедушке Стогову Георгию Владимировичу. В завершении встречи Л. М. Кадырова оставила отзыв в книге отзывов музея колледжа.



Вячеслав Чекурин ИНФ5-1
Фото педагога-библиотекаря Олеховой Екатерины Николаевны

Комсомольский билет № 143...

В кабинете, где необходимо было убраться, всюду лежали разбросанные бумага, картон и обрезки. Среди кипы бумаг, лежащих на полу, взгляд выхватил аккуратный уголок черной пленки. Подняв его и посмотрев на просвет, я поняла, что держу негатив старого переносного фотоаппарата. В 2000 году не так легко было в Москве найти фотоателье, в котором смогли бы распечатать этот негатив. Поиски увенчались успехом. В руках я держала фотографию комсомольского билета №143, выданного политотделом 21 Стрелковой дивизии 7 отделом в мае 1942 г.,

две маленьких фотографии с изображением бойцов Армии и позитив с дарственной надписью на память. Дата указывала: «Австрия 9 мая 1945 г.» Надпись на левой стороне билета, где должны были стоять заполненные строки уплаты членских взносов по месяцам, меня поразила и вызвала множество вопросов. Аккуратно написанная ручкой с перышком, она гласила: «Неуплата членских взносов – находился в боях за освобождение Вены». Внизу стояла подпись политрука. Мои вопросы, роящиеся в голове, требовали ответов. Я поехала в подольский архив Великой Отечественной войны, хотелось узнать этого комсомольца, его военный подвиг, но мне отказали в услуге: я не родственник. Через некоторое время я нашла взрослого сына солдата, передала ему фото, а негатив и копию фото разместили в музее одного из московских колледжей. К сожалению, в результате реконструкции музея данные экспонаты вновь утратились, и мне опять при-



шлось искать уже совсем взрослого сына, который в своем архиве нашел фото, но надпись уже прикрыта фотографией бойцов. К сожалению, он не придал особого внимания этой исторической надписи на странице комсомольского билета, и из двух позитивов сделал одно фото, прикрыв надпись меньшим фото, с целью экономии места в своем альбоме. А я, глядя теперь на фото юных бойцов, уверена, что в нагрудных кармашках формы, наверняка, комсомольские билеты с № 143 Это фото – история не моей семьи, а великая история моей страны!

Супрун Ольга Федоровна, педагог-организатор

Имён связующая нить

30 мая 2024г. состоялось очень памятное и важное событие - открытие экспозиции музея нашего колледжа «Имён связующая нить...» на площадке главного музея России — Музея Победы



В открытии выставки участвовала администрация колледжа «Царицыно», педагоги, активные студенты и все неравнодушные к данной экспозиции, кто не один год собирал ценные исторические справки и артефакты, теперь доступные для изучения всем гостям.

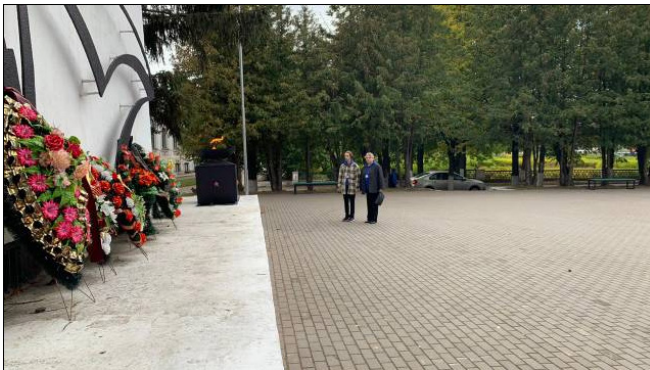


В программе выставки заявлено много интересного интерактива, а сама она продлится до 1 августа. Не пропустите!



Шуйский краеведческий музей

Два дня пролетели незаметно. Поисковая группа политехнического отделения в составе Свахина Алексея и Зудова Игоря, студентов-волонтеров группы КСК-310, под руководством педагога-организатора Тухтиной Любви Максимовны десантировалась в старинном русском городе Шуя Ивановской области на одной из главных достопримечательностей города – железнодорожном вокзале.



И только позже мы узнали, что человек, из-за которого мы приехали в этот город, Герой Советского союза Генерал Белов Павел Алексеевич работал здесь телеграфистом.



Мы неуклонно двигались к нашей главной цели поездки – Шуйскому краеведческому музею им. К.Д. Бальмонта, где нас ждала удивительная женщина – научный сотрудник музея Гладкова Вера Александровна. Мы были поражены, когда увидели архивные папки с пожелтевшими страницами документов и писем, довоенные и послевоенные фотографии, личные



вещи героя. Руководство музея любезно позволило нам отсканировать, сфотографировать редкие документы и черно-белые снимки, записать рассказ Веры Александровны о семье, детстве, героическом боевом пути Павла Алексеевича. Мы составили маршрут по городу на основании подробной информации о жизни Генерала Белова и на следующий день прошли по всем местам, связанным с жизнью героя в родном городе. Нам удалось узнать о близких родственниках Павла Алексеевича, проживающих в Москве, надеемся с ними связаться в ближайшее время. Теперь предстоит большая работа по компоновке материала по периодам жизни, подготовке выставочных экспонатов к размещению в витринах и стендах музея. Процесс пошел!

Тухтина Любовь Максимовна, педагог-организатор



Заведующая музеем
«Имен связующая нить»
(отделение гостиничного
и ресторанного бизнеса,
Шипиловский проезд, д. 37, к. 1)
Ульяновская Ольга Александровна



Заведующая филиалом музея
«имен связующая нить» –
экспозицией «Связь поколений»
имени генерала
Павла Алексеевича Белова
(политехническое отделение,
ул. Генерала Белова, д. 4)
Тухтина Любовь Максимовна



Заведующая филиалом музея «Имен
связующая нить» имени ветерана
Великой Отечественной войны
Леонида Ивановича Роголя (отделение управления и
информационных технологий,
ул. Генерала Белова, д. 6)
Лицарева Александра Федоровна

Редактор газеты «Царицынская волна»

Лицарева Александра Фёдоровна – член Ассоциации учителей литературы и русского языка («АССУЛ»), возглавляет местное отделение «АССУЛ» в колледже «Царицыно» с 2016 г., в настоящее время отвечает за московское отделение. Сборники под редакцией Александры Федоровны стали лауреатами в 2019 и 2020 гг. в конкурсе авторской книги «Россия в истории моей семьи» (номинация «Коллективная книга»). А. Ф. Лицарева – редактор книги В. Н. Еловикова «Шоураннер. Искусство создавать. Введение в продюсирование креативных индустрий». Эксперт Всероссийских юношеских чтений имени В. И. Вернадского в 2017–2019 гг., 2023–2024 гг. Эксперт номинации «Хореография» межрегионального конкурса «Алтарь Отечества» 2017–2019 гг. Автор десятков научных статей (среди них РИНЦ, ВАК, WoS) в научных

изданиях журналах и сборниках МГУ, РГГУ, Центрального музея Великой Отечественной войны и др., имеет страницы на порталах «ИСТИНА», «Elibrary», «Киберленинка», статьи в сборниках кафедры общеобразовательных дисциплин колледжа «Царицыно» под ред. Н. А. Самариной, на патриотическую (многие из них есть на сайте колледжа «Царицыно», портале «Вера и Время» и в газетах «Царицынская волна», «Технология успеха», «Дайджест кафедры ООД», в городских изданиях, в т. ч. «Учительской газете», «Вечерней Москве», «Царицынском вестнике»), педагогическую, филологическую тему (литература, русский язык, фольклористика, история, диалектология, этнография), в т. ч. в рамках «АССУЛ», а также более 1000 публицистических статей, начиная со школьных лет. В последние годы публикации Александры Федоровны о мероприятиях в колледже «Царицыно» размещены также на портале «Ассоциации учителей литературы и русского языка», на странице Фонда им. Андрея Рублева и др.

Александра Федоровна регулярно выступает на городских, всероссийских и международных кон-ференциях, круглых столах, симпозиумах в ГМЦ, МГУ, РАНХиГС, РАН, РГГУ. Газета «Царицынская волна» под руководством Александры Федоровны традиционно принимает участие в «Фестивале школьных СМИ» (МГУ), Открытом фестивале юных журналистов города Москвы (ЦДЮТ «Бибирево»). Благодаря 1 месту в конкурсе Союза журналистов России «Юноше, обдумывающему жизнь» за лучшую работу о патриотизме «Сокровенные мысли о главном» в 2017 г. приглашена участвовать в Международном XXI Фестивале журналистов «Вся Россия 2017», в частности, в дискуссии «Учить любить Россию. Любить человека» и в презентации проекта «Когда мы едины – мы непобедимы!» патриотического клуба СЖР «Катюша».

Руководитель музея

Музей «Имен связующая нить» возглавляет Ульяновская Ольга Александровна. Обладатель Гранта Правительства Москвы, Почетной Грамоты Министерства образования и науки, Благодарностей от других профессиональных и общественных организаций. За свой труд Ольга Александровна награждена нагрудным знаком Почетный работник образования и воспитания РФ, Отличник просвещения РФ. За эти два последних года Музей стал победителем в нескольких номинациях Городского конкурса «Школьный музей: новые возможности», ответил на приглашение стать партнером Музея Победы и обрел этот высокий общественный статус. Сотрудничество с главным военно-историческим музеем страны дало нам возможность подготовить и представить на Поклонной горе новую экспозицию, с новыми героями и экспонатами. Выставка отмечена в нескольких московских изданиях. Например, «Вечерняя Москва» и других. На открытии почетные гости говорили о высоком профессионализме в подготовке экспозиции и об уникальности экспонатов музея, которые соответствуют Году семьи в России.

Музей колледжа «Царицыно» «Имен связующая нить»



<https://vk.com/club105067813>

Ждём ваши статьи, фотографии, отзывы, рисунки для газеты «Царицынская волна»

Напишите нам, кто хочет вступить в Актив музея, проводить экскурсии по музею, квесты, активные перемены по музейной тематике в холле, а также непосредственно музейные перемены, викторины, писать заметки, статьи, участвовать в конкурсах.

Над выпуском работали:



Руководитель газеты:
Лицарева Александра Фёдоровна



Макет: студент группы 23ИНФ1-2
Голубченков Пётр



Верстка: студент группы 23ИС11-1
Ерзунов Степан

Присылайте информацию о важных и интересных мероприятиях на эл. почту:

ALYA-ALYSA@YANDEX.RU

Публикации в газете колледжа «Царицыно» учитываются: педагогам при прохождении аттестации, при отчете кураторов, студентам – для портфолио.

Помимо размещения на сайте газета будет в документах (там можете найти предыдущие номера) группы газеты (<https://vk.com/club81668914>).

Требования для оформления:

ФИО автора

Название статьи (можно несколько вариантов)

Фотографии подписать (переименовать файлы). Например, Студенты группы ННН на практике в ресторане «НН».

Если фотографий много, можно их пронумеровать (переименовать в числа) и в конце статьи сделать

опись фотографий: 1 – студенты группы НН с куратором ФИО



Дизайн: студентка группы 23ИС11-1
Лелекова Ангелина

Газета "Царицынская волна". 2024 год, № 72

Изготовлено и отпечатано в ГБПОУ Колледж «Царицыно»

115569, Москва, Шипиловский пр-д, дом 37, корпус 1

RSPR 77-03707-Д-01



Зарегистрировано в Реестре школьной прессы России. Portal.sgo.ru