

Московский колледж управления, гостиничного бизнеса
и информационных технологий «Царицыно»
Отделение гостиничного и ресторанного бизнеса

«В чём феномен широкой русской души?»

Работу выполнила
Анастасия Шумская, обучающаяся группы МР-121

2015

В чем состоит феномен загадочной русской души? Многие иностранцы пытались для себя ответить на этот вопрос, прожив немало лет в России. Они путешествовали по нашим городам и деревням, общались с русскими людьми, но даже после этого не смогли понять обычного русского человека.

«Россия – загадка, обернутая тайной», западные люди, в конце концов, опускают руки перед великой «головоломкой русской души». Русская душа многогранна. Она может вместить в себя практически все: зло и добро, безразличие и сострадание, слабость и силу, любовь и ненависть. Ее бывает трудно раскрыть и понять.

Ни один народ в мире не развивался в таких тяжелых условиях и не создал при этом настолько великого государства. Мы не лучше и не хуже остальных наций. Мы – другие. Живя в «бешеное», «шальное» время, русский народ сумел не испачкаться в крови.

Душа русского человека наполнена безграничной любовью к своей Родине и преданностью своей земле.

Образ русского человека находит свое отображение во многих литературных произведениях. Например, в рассказе Михаила Александровича Шолохова «Судьба человека» обычный русский солдат Андрей Соколов получает ранение и попадает в фашистский плен. Главный герой испытывает на себе все тяжести концлагеря, но, несмотря на это, он не сдается, даже избегает расстрела благодаря своему мужеству, силе духа, в итоге бежит за линию фронта, к своим.

Андрей Соколов – типичный образ русского человека: он сильный, мужественный, боевой, целеустремленный, верный своей стране мужчина.

Также нельзя не сказать об образе русской женщины в художественных произведениях.

Воплощением образа русской женщины, на мой взгляд, является Татьяна Ларина из произведения А. С. Пушкина "Евгений Онегин". По представлениям поэта, подлинная русская душа – простая, честная и любящая,

как раз такая, как Татьяна. Она осталась верной нелюбимому мужу, оттолкнув любимого, тем самым не предав семейные ценности, заложенные в русской женщине с самого детства.

Закончить свое сочинение я бы хотела цитатой русского философа Николая Бердяева: «Душа России – не буржуазная душа, не склоняющаяся перед золотым тельцом, и уже за одно это можно любить ее бесконечно. Россия дорога и любима в самых своих чудовищных противоречиях, в загадочной своей антиномичности, в своей таинственной стихийности».