

Департамент образования города Москвы  
Государственное бюджетное профессиональное  
образовательное учреждение города Москвы  
«Московский колледж управления, гостиничного бизнеса  
и информационных технологий «Царицыно»  
Отделение «Гостиничного и ресторанного бизнеса»

Эссе на тему: «Письмо Сергею Есенину»

Студентки группы МР-07

Хизановой Валерии

Москва, 2015

Здравствуйте, Сергей, спешу написать Вам и поделиться самыми искренними эмоциями по Вашему творчеству. Меня зовут Александра, но, думаю, это не столь важно и интересно. Все же хочу выразить Вам огромную благодарность за Ваше творчество, за то, что в эти тяжелые для нас, русских людей, дни, Вы – один из немногих, кого я могу назвать своим другом. Благодаря Вашему творчеству, многие люди, в том числе и я, смогли понять, что не одиноки в своих переживаниях, оно является для нас некой опорой и поддержкой. О себе же расскажу немного: живу я в небольшой деревне, недалеко от Москвы, вместе с мамой. Живем мы бедно, но не жалуемся, мы сумели сохранить в своих сердцах светлость и не прогнуться, во многом не без помощи Ваших стихов. Вообще, в наше время в мире столько зла, несправедливости, а многие люди давно перестали быть «людьми»: их карманы наполнены, а сердца пусты. А Вы сумели в своих стихах, несмотря на все это, выразить столько теплоты и светлости, и это дает надежду.

Сейчас зима и холодно. Ах, Сергей! на ум сразу приходят строчки из Вашего стихотворения:

Белая берёза

под моим окном

Принакрылась снегом

словно серебром...

Насколько мне известно, «Берёза» – первое стихотворение, которое вы опубликовали. От себя хочу выразить, что это замечательное стихотворение! А как точно вы выбрали название и объект описания этого стихотворения, ведь «берёза» – это символ России. Вообще, так здорово, что Вы ни за что не променяете нашу с Вами Родину на другую землю, невзирая на то, какая грязь сейчас творится, и очень жаль, что это касается и Вас, кратко говоря:

«...Дар поэта – ласкать и корябать. Роковая на нем печать...»

но это совсем не мое дело. Вы так много написали и продолжаете писать, где выпеваете любимую Россию и полны надежд на ее улучшение, Вашими же строками:

О Русь, взмахни крылами,  
Поставь иную крепь!  
С иными временами.

Встает иная степь.

Одно из моих любимых стихотворений о России – «Гой ты, Русь моя родная», оно настолько эмоциональное и сильное, особенно люблю последние строчки:

Если скажет рать святая:

Кинь ты Русь, живи в раю!

Я скажу: не надо Рая

Дайте Родину мою.

И, добавлю, все произведения написаны таким простым, любимым нами крестьянским языком. Эта одна из основных черт Вашего письма.

А чего стоит Ваша любовная лирика – она настолько прекрасна и чувственна! Наверное, мне еще рано задумываться и рассуждать о таком, но каждый раз при прочтении этих стихотворений – как в первый раз: восхищение и наслаждение не покидает меня. Как красиво в этих произведениях подобраны образы и точны слова, и настолько это все по-настоящему!

Поцелуй названья не имеет,

Поцелуй не надпись на гробах.

Красной розой поцелуи веют,

Лепестками тая на губах.

Ах...

Безусловно, еще очень приятно, что вы не забываете о своих родных крестьянах и написали столько стихов о нас, о нашей земле, жизни. Вы замечательный человек!

Вы – наша русская душа, в своих стихах Вы выворачиваете свою душу наизнанку и отдаете ее народу. Повторюсь, ваше творчество – кладовая или библия русской литературы, Вы же верите, что в людях есть лучшее и что этот мир не настолько плох, его можно изменить:

«...Розу белую с черной жабой я хотел на земле повенчать...»

Очень грустно, что многие Ваши ожидания не оправдываются. Но все же люди прислушиваются к Вам и учатся жизни по Вашим произведениям. Вы – наш герой!