

Департамент образования города Москвы  
Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение города Москвы  
«Московский колледж управления, гостиничного бизнеса и информационных технологий  
«Царицыно»

Рекомендовано

Методическим советом колледжа  
Протокол № 1  
от «22» сентября 2016г.

Утверждаю



Директор колледжа  
И.Н. Седова  
«23» сентября 2016г.

Дополнительная общеобразовательная  
общеразвивающая программа  
художественной направленности

Театральная мастерская

Уровень программы: базовый  
Возраст обучающихся: 15-18 лет  
Срок реализации: 1 год  
Количество часов по программе: 180 часов

Автор-составитель программы:  
Пулина И.И., педагог дополнительного образования

Москва  
2016

## Пояснительная записка

Программа дополнительного образования Театральная студия «Актерская мастерская» рассчитана на молодых людей, заинтересованных в повышении общей культуры, получении знаний в области культуры и искусства, развитии собственных творческих способностей. В программу, наряду с индивидуальными и групповыми занятиями, будут включаться экскурсии в музеи (художественные, театральные и др.), посещения драматических спектаклей и концертов, творческие встречи с деятелями культуры и искусства.

Методика занятий рассчитана на молодых людей, не стремящихся сделать артистическую карьеру, но и не исключает этого. Квалификация педагога позволяет усложнять задания по мере освоения обучающимися учебных материалов и приобретения ими необходимых художественных навыков.

Достижение высоких творческих результатов обучающимися не самоцель авторов программы, но и не отрицается ими. Научить молодых людей чувствовать себя свободно и уверенно на сцене в предлагаемых обстоятельствах и в образе, красиво и правильно говорить, доходчиво выражать свои мысли словами, верно употреблять те или иные выражения и обороты, искоренить из лексикона слова-паразиты. Самим развиваться духовно и нравственно, благодаря встрече с Высокой Литературой и Драматургией, и учить этому своего зрителя – вот наиболее актуальная задача авторов программы. Эти навыки пригодятся обучающимся и в дальнейшем, какую бы деятельность они не избрали, на протяжении всей их жизни,.

Ознакомление (а в идеале – заинтересованное изучение) с творческим наследием выдающихся мастеров отечественной и мировой культуры и искусства, возможность выразить к нему свое отношение со сцены – главный стимул для обучающихся, реализация которого возможна через участие в фестивалях, конкурсах и концертах, проводимых, а, при условии достижения достаточного художественного уровня – и на творческих форумах регионального и российского масштаба.